

SALON DE L'ÉCOLOGIE



# RAPPORT D'ACTIVITÉ

2020



## Éditorial

---

La 12ème édition du Salon de l'Écologie s'est déroulée en ligne du 31 octobre au 7 novembre 2020 depuis Montpellier. Cette année fut celle des défis, de l'innovation et de l'ingéniosité pour permettre au salon de réussir dans un contexte de pandémie.

Cette édition a su parler à de très nombreuses personnes, entre les soirées grand public, le congrès scientifique et le forum des métiers et formations, tous ont pu y trouver leur compte. Le distanciel, développé comme jamais cette année, a permis de toucher un public bien plus large qu'auparavant, la participation au Salon de l'Écologie s'affranchissant de nombreuses contraintes. Ainsi, c'est des quatre coins de la France que les internautes ont pu participer au Salon, le replay permettant même à des centaines de personnes de profiter des conférences et table-ronde *a posteriori*.

Organisé par les étudiants du master 2 « Ingénierie en Écologie et Gestion de la Biodiversité » (IEGB) de la Faculté des Sciences de l'Université de Montpellier, le Salon de l'Écologie confirme son succès et son enracinement dans le paysage événementiel du monde de l'écologie. Fort de ce succès, nous attendons avec impatience la prochaine édition, qui prévoit une montée en puissance de l'événement avec le soutien de l'Office Français de la Biodiversité.

**Antoine ADAM**, Président de  
l'Association du Salon de l'Écologie





# Sommaire

---

**3**

**12<sup>ème</sup> édition**

**5**

**Salon Écoresponsable**

**9**

**Ecolo'Tech**

**13**

**Ecolo'Job**

**16**

**Festi'Université**

**19**

**Événement OFF**

**23**

**Ils parlent de nous**

**25**

**Partenaires**

## Nature, Source d'Inspiration

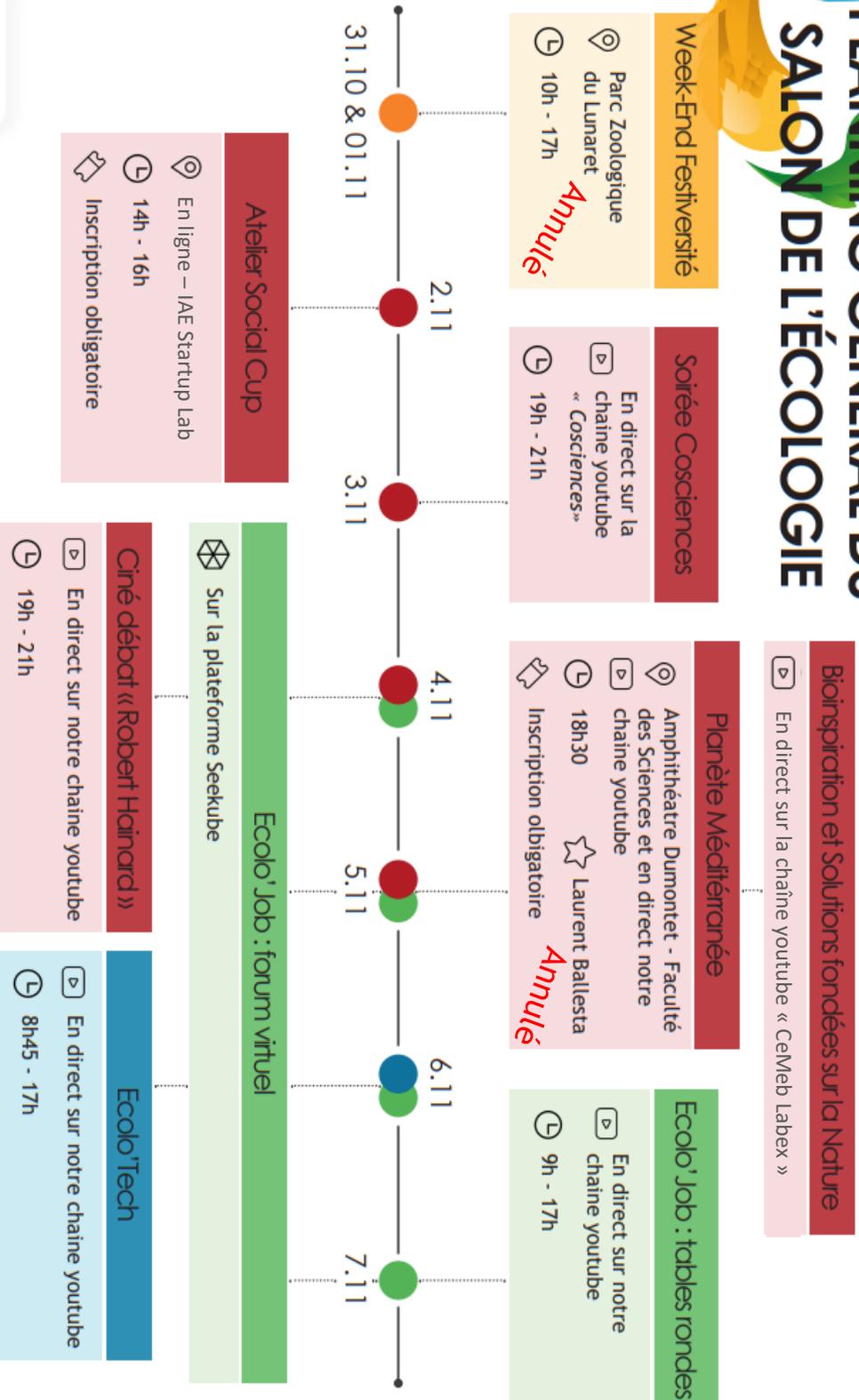
La douzième édition du Salon de l'Écologie, parrainée par l'Office Français de la Biodiversité, s'est tenue du 31 octobre au 7 novembre 2020. Depuis sa première édition en 2009, le Salon de l'Écologie permet de réunir, de connaître et faire connaître tous les acteurs du domaine. Il est l'unique rendez-vous annuel de la filière professionnelle de l'écologie en France. Cet événement est porté par l'Université de Montpellier et mis en œuvre par l'Association du Salon de l'Écologie, composée des étudiants en master 2 Ingénierie en Écologie et Gestion de la Biodiversité (IEGB).

La grande force du Salon réside dans le décloisonnement des différents secteurs de l'écologie grâce à la diversité des intervenants présents. Il s'agit de rassembler des acteurs et des publics qui n'avaient pas cette opportunité auparavant. Ainsi, des chercheurs, des ingénieurs, des techniciens ou encore des étudiants ; provenant d'associations, d'administrations, de collectivités, d'établissement publics, ou encore d'entreprises, se retrouvent autour d'un thème fédérateur : l'écologie.

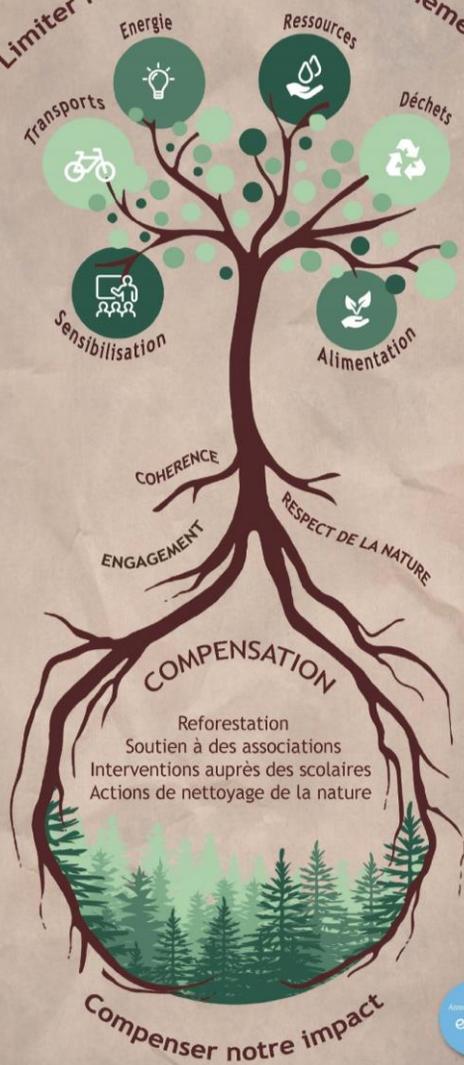
Cette douzième édition a été marquée par l'épidémie de la Covid-19. L'événement a dû s'adapter et évoluer afin de respecter les consignes sanitaires tout en sauvegardant la qualité de ses temps forts. Par conséquent, l'édition 2020 du Salon de l'Écologie a été proposée dans une version 100% en ligne. Cependant, deux événements ont dû être annulés à la veille de leur mise en place : le week-end Festi'Université, qui a réuni l'an dernier plus de 5 000 visiteurs au Parc de Lunaret et la soirée « Planète Méditerranée » avec Laurent Ballesta qui aurait dû rassembler près de 500 spectateurs.

L'édition 2020 s'est articulée autour du thème « Nature, Source d'Inspiration ». Il a pu être abordé lors des différents temps forts du Salon : le congrès scientifique Ecolo'Tech, une table ronde lors du forum des métiers et formations Ecolo'Job, ou encore lors des soirées et événements off.

# PLANNING GÉNÉRAL DU SALON DE L'ÉCOLOGIE



Limitier notre impact sur l'environnement



## Salon Écoresponsable

Le respect de l'environnement et la diminution de l'empreinte écologique constituent des axes primordiaux dans l'organisation du Salon de l'Écologie. **L'écoresponsabilité est donc au cœur de ce projet**, depuis sa planification jusqu'à sa réalisation.

L'équipe organisatrice s'engage à :

- ❖ **Réduire** les consommations en énergie, en eau et en papier
- ❖ **Maîtriser** les déchets engendrés par l'organisation d'un tel événement (diminution, valorisation, recyclage, etc.)
- ❖ **Promouvoir** l'utilisation des transports doux
- ❖ Assurer une **restauration labellisée, locale** (inférieure à 200 km) **et de saison**
- ❖ **Communiquer** sur la démarche écoresponsable auprès des partenaires, des intervenants et du public
- ❖ **Sensibiliser** au comportement écoresponsable
- ❖ **Suivre et évaluer** l'impact environnemental de l'organisation du salon.

Le Salon de l'Écologie est **accompagné par le label Ecofest** dans ses démarches depuis plusieurs années. Cette année encore, l'événement a obtenu sa labellisation grâce au respect de ses engagements.





Février 2020 - SYBLE - Plantations

## LABEL ECOFEST

Depuis 2006, l'association ImpAct développe Ecofest, un outil, mais aussi un label, qui permet d'auditer le caractère durable de tout type d'événement. Il représente un réel gage de qualité de l'événement, et permet de bénéficier d'un véritable accompagnement à travers de nombreux échanges et diagnostics. Un audit est réalisé afin de mesurer l'écoresponsabilité de l'événement. Il se base les actions de fonds menées par les organisateurs pour réduire leur empreinte écologique. Ecofest s'appuie sur sept critères pour délivrer son label : alimentation, communication, gestion des déchets, lieux, hébergement, transport et sensibilisation.

L'édition 2020 du Salon de l'Écologie a obtenu la labellisation Ecofest car les engagements pris lors des diagnostics ont été respectés.

## BILAN CARBONE

Le bilan carbone c'est la comptabilisation de l'émission de gaz à effet de serre (le CO<sub>2</sub>, les autres gaz sont convertis en équivalent CO<sub>2</sub>) d'une action ou d'un objet. C'est donc un outils de mesure qui permet d'évaluer son impact. Il se calcule en prenant en compte la totalité des dépenses énergétiques générées par le projet que ce soit à travers l'alimentation, les déchets, l'énergie, les transports ou encore la communication.

Afin de récolter un maximum de données pour permettre le calcul de notre bilan carbone, l'équipe du Salon de l'Écologie met à disposition des fiches à compléter par les membres de l'association afin de relever par exemple le nombre d'impressions ou les trajets effectués et moyen de locomotion utilisés par l'équipe organisatrice, les intervenants et le public (quand cela est possible).

## COMPENSATION ÉCOLOGIQUE

L'édition 2020 du Salon de l'Écologie s'est tenue en ligne suite aux contraintes sanitaires. De ce fait, les déplacements par exemple ont été extrêmement limités (réunions partenaires, studio, courses) et la production de déchets a été minime. Au niveau de la nourriture et des boissons, les quantités ont été limitées et prévues seulement pour les personnes présentes en studio. Il n'y a eu aucun reste et aucun déchet grâce à l'approvisionnement qui s'est fait via Fastoshe et Le Petit Circuit - Drive Zéro Déchet (contenant en verre et sachets en tissus consignés).

Le défi de cette année est de prendre en compte notre impact « numérique », en plus des autres données, de manière plus approfondis que les années passées. Nous devons comptabiliser par exemple les échanges de mails, l'espace de stockage utilisé en ligne par notre organisation ou encore les temps de connexion en visioconférence.

La compensation écologique regroupe l'ensemble des mesures employées pour réparer ou atténuer une atteinte à l'environnement. Elle s'intègre dans une séquence ERC : Éviter (on évite l'impact causé), Réduire (s'il est inévitable, on le réduit au maximum) et Compenser (on compense les impacts résiduels). Ces impacts peuvent être directs (ex : destruction d'un milieu, d'un habitat) ou indirects (ex : utilisation des ressources). Dans le second cas, le bilan carbone est utilisé pour évaluer le montant de la compensation, estimé en « équivalent carbone » et / ou transposé en valeur économique.

Afin de compenser à 100% le Salon de l'Écologie en équivalent carbone, l'association investit dans des projets concrets de restauration environnementale et développe des partenariats sur des projets de replantation d'arbres.





Une partie du budget du Salon et l'ensemble des dons perçus sont dédiés au financement de ces projets (achat d'arbres notamment). Le Salon de l'Écologie est par exemple en contact avec l'association Parque Cerro Verde (à San Antero en Colombie), dont le but est de restaurer une parcelle, initialement de forêt tropicale riche en biodiversité, qui sous l'action du pâturage et du défrichage intensifs résultants des pratiques culturelles locales, est devenue une jachère défrichée à nu subissant les changements climatiques. Cette année, nous avons pu financer la plantation de 100 arbres (*Peltogyne purpurea*) afin d'aider l'association à lutter contre la sécheresse. La saison des plantations est prévue fin février à début avril 2021.

## SENSIBILISATION

Avant toute chose, la sensibilisation se fait en interne, auprès de tous les membres de l'association. Elle porte principalement sur les gestes du quotidien à adopter dans le cadre de l'événement (pouvant

s'appliquer dans la sphère privée également).

Afin de rendre l'impact environnemental du Salon de l'Écologie positif, nos équipes réalisent différentes actions de sensibilisation à travers des stands d'informations, des jeux et activités ludiques, ou encore des sorties pédagogiques. Cette année, les actions étaient limitées au vu des conditions sanitaires, mais nos équipes ont pu sensibiliser les classes de CP et CE1 de l'établissement scolaire montpelliérain Marc Bloch avec des animations en classe et une sortie sur le terrain, à la source de l'Avy, afin de découvrir la faune et la flore qui les entourent grâce à trois ateliers thématiques (botanique, oiseaux, arthropode).

Un jeu de piste est habituellement proposé durant Festi'Université également afin de sensibiliser petits et grands, de manière amusante, aux gestes écoresponsables, mais cet événement a été annulé.



# 100%

EN LIGNE

# 1 200

VUES EN REPLAY

# 13

CONFERENCES

# 8

POSTERS

# 2

ARTISTES

## Ecolo'Tech

Organisé dans le cadre du Salon de l'Écologie, Ecolo'Tech est un congrès scientifique portant sur les innovations technologiques et méthodologiques en écologie. Chaque année, il s'inscrit dans un enjeu de société spécifique. À la jonction des trois défis sociétaux portés par l'I-site MUSE - nourrir, protéger et soigner - ce congrès interdisciplinaire est organisé en partenariat avec le [LabEx CeMEB](#), le [LabEx NUMEV](#) et la [MSH-Sud](#) en tant que fenêtre sur les dernières innovations en sciences du vivant, sciences des systèmes ainsi que sciences humaines et sociales. L'objectif est de favoriser, autour de l'écologie, la diffusion des innovations issues de différentes disciplines et la mise en relation de professionnels issus de laboratoires de recherche, de bureaux d'études, de collectivités territoriales, d'établissements publics, d'associations ou d'entreprises. Cette diversité d'intervenants a pour but de favoriser un dialogue professionnel décloisonné en vue d'envisager et de développer des partenariats constructifs entre le monde de la recherche et les autres acteurs socio-économiques de l'écologie.

Ecolo'Tech s'est tenu le vendredi 6 novembre 2020 de 8h45 à 17h30 en direct sur la chaîne YouTube du Salon de l'Écologie. Le congrès cette année répondait au thème « Nature, Source d'Inspiration » à travers deux sessions : « La Nature comme source de savoirs » et « La Nature comme objet de mobilisation collective ».



## DÉROULÉ DU CONGRÈS

La journée était animée par **Julie Deter** (*Maitresse de conférences associée à l'Université de Montpellier et Cheffe de projet R&D à Andromède océanologie*) depuis les Studios PM à Castelnau-le-Lez.

Le congrès a commencé à 8h45 avec le discours d'ouverture prononcé par **Antoine Adam** (*Président du Salon de l'Écologie 2020*) qui, en plus d'introduire le Salon, a transmis les mots de la **MSH-Sud**, partenaire du congrès qui ne pouvait pas être présent. C'est ensuite **Isabelle Touzard** (*Vice-présidente de Montpellier Méditerranée Métropole déléguée à la Transition écologique et solidaire, à la Biodiversité, à l'Énergie, à l'Agroécologie et à l'Alimentation / représentant Michaël Delafosse, Président de 3M*) qui a pris la parole en visioconférence ; puis **Philippe Augé** (*Président de l'Université de Montpellier*) s'est exprimé à travers une vidéo préenregistrée ; suivi par la vidéo d'**Éric Garnier** (*Directeur du LabEx CEMEB*) ; et pour finir, c'est **Emmanuel Le Clézio** (*Co-Directeur du LabEx NUMEV*) qui a pris la parole en direct sur le plateau.

Les spectateurs ont pu découvrir en introduction, après les différents discours, les premières images de la performance artistique de **Nadège Féron** (@nadegeferon) et **Bertrand Déhache** (@moins12prod). Ces deux artistes, sensibles aux questions environnementales, ont partagé avec les spectateurs leurs visions poétiques du vivant à travers leurs pratiques artistiques. Leurs univers mêlent l'humain à la nature. Une danse entre la beauté végétale, et la force destructrice et polluante du monde industriel actuel. Nous avons découvert au début de la journée la sculpture d'un visage de 105 cm de diamètre, et à travers la réalisation d'une peinture à quatre mains, ce visage a pris vie petit à petit. L'univers graphique basé sur la forme des feuilles de Moins12prod s'est combiné avec l'univers illustratif de Nadège Féron qui a permis d'immerger le visage sous un monde aquatique et végétal. Les spectateurs ont pu suivre l'évolution du projet durant toute la journée lors des pauses.

La matinée s'est poursuivie par la conférence d'ouverture de la session 1 « La Nature comme source de savoirs » avec les invitées **Yildiz Aumeeruddy-Thomas** (*Directrice de Recherche et Coordinatrice de l'Equipe Interactions Bioculturelles au CNRS ; et experte à l'IPBES*) et **Veronica Gonzalez-Gonzalez** (*en remplacement de Nigel Thomas Crawhall en sa qualité de spécialiste du programme Systèmes de Savoirs Locaux et Autochtones - LINKS*). Par la suite, 4 conférences de 15 min, présentées par 4 conférencier.es ont eu lieu, ce cycle s'est terminé par un temps d'échanges avec le public qui suivait sur YouTube.

Le congrès a repris à 14h avec la conférence d'ouverture de la session 2 « La Nature comme objet de mobilisation collective » avec les invitées **Léa Sébastien** (*Maître de conférences en géographie à l'Université Toulouse 2 Le Mirail, chercheuse au Laboratoire Aide à la résolution de conflits environnementaux*) et **Magali Rossi** (*Chargée de mission développement régional pour Forest Stewardship*

*Council*). Il s'est ensuivi 5 conférences de 15 min, présentées par 5 conférencier.es. Ce second cycle s'est clôturé par un temps d'échanges avec le public.

Le congrès s'est terminé par la remise du prix SFE<sup>2</sup>, H&B, OFB, FRB « Écologie Impliquée 2020 ». Il a été remis par **Julie Deter**, (*Trésorière de la SFE<sup>2</sup>*) à **Nathalie Charbonnel** (*Directrice de recherche INRAE*), qui nous a présenté son projet de recherche lauréat (BATdiet).

## POSTERS

8 posters scientifiques étaient également consultables sur le site du Salon de l'Écologie. Ils étaient accompagnés d'un enregistrement audio réalisé par leur auteur.ice. Les posters sont toujours disponibles via ce lien :

<https://www.salon-ecologie.com/les-posters-scientifiques/>

## LIENS UTILES

- Replay du congrès :

<https://youtu.be/rqNIDLhZgA>

- Actes du congrès : <https://www.salon-ecologie.com/ecolotech/>

- Prestation artistique :

<https://youtu.be/RWUACFznUwQ>





le 06.11.2020

## ECOLO'TECH Congrès scientifique

### PROGRAMME GÉNÉRAL

100% virtuel sur notre chaine YouTube

8h<sub>45</sub>

Discours d'ouverture

9h<sub>00</sub>

10h<sub>00</sub>

Conférence d'ouverture session 1

avec Yildiz AUMEERUDDY-THOMAS (CNRS) & Nigel Thomas CRAWHALL (UNESCO)

10h<sub>30</sub>

12h<sub>00</sub>

Pause artistique avec Nadège FÉRON & Moins12Prod

Nature, source de savoir

- *Pilotage du climat par modulation CO<sub>2</sub> atmosphérique* - Edgar HODYS
- *Comment les végétaux révèlent-ils une dissymétrie des dépôts de polluants de part et d'autre des autoroutes A9/A709* - Sarah LETAÏEF
- *La perception esthétique des récifs coralligènes est-elle représentative de leur santé et de leur valeur écologique* - Juliette LANGLOIS
- *Projet BiodivAquat : La biodiversité aquatique dans l'art* - Anne-Sophie TRIBOT

Pause artistique avec Nadège FÉRON & Moins12Prod

14h<sub>00</sub>

15h<sub>00</sub>

Conférence d'ouverture session 2

avec Léa SEBASTIEN (GEOGE - Univ. Toulouse) & Magali ROSSI (FSC France)

15h<sub>30</sub>

17h<sub>10</sub>

Pause artistique avec Nadège FÉRON & Moins12Prod

Nature, objet de mobilisation collective

- *L'approche transversale comme levier de changement* - Arnaud LE BEUZE
- *Quelles sont les attentes écologiques des individus envers leur employeur et leur territoire* - Annabelle PRIN-COJAN
- *Compensation écologique et circularité des projets d'aménagement et d'énergies renouvelables* - Amélie GENGE
- *Prise en compte de l'incertitude dans la Planification Spatiale Marine : approche Monte-Carlo pour la sélection systématique de réserve* - Adrien BRUNEL
- *Programme d'étude et de valorisation d'une ressource marine, « la noisette de mer »* - Alicia MALLET

17h<sub>10</sub>

Remise de prix « *Ecologie Impliquée* »

promu par SFE<sup>2</sup>, H&B, OFB, FRB





# 100%

EN LIGNE

# 690

INSCRITS

# 50

OFFRES

# 51

LIVES

# 5

TABLES RONDES

## Ecolo'Job

Le second temps fort du Salon de l'Écologie est le **forum des métiers et formations de la filière professionnelle de l'écologie**. Destiné aux lycéens, étudiants, jeunes diplômés, personnes en reconversion, à la recherche d'un emploi ou d'information ; Ecolo'Job permet de rencontrer des professionnels, de découvrir des métiers et des formations ou encore de rencontrer de potentiels employeurs.

Le forum se compose, en temps normal, d'un **espace « stands »**, afin d'échanger avec différentes structures sur leurs activités ; d'un **espace « job dating »**, qui permet de postuler à des offres d'emplois, de stages, d'apprentissages ou encore de service civique en rencontrant les recruteurs lors des entretiens ; et un **espace « tables rondes »**, qui permet l'échange et la discussion avec des professionnels sur des thématiques définies en amont.

Cette année, Ecolo'Job s'est tenu entièrement de façon virtuelle. Du mercredi 4 novembre au samedi 7 novembre 2020 via la plateforme Seekube, les 690 inscrits ont pu découvrir les « stands », échanger avec différentes structures lors des lives et participer au job dating.

Les 5 tables rondes se sont déroulées le samedi 7 novembre 2020 de 9h à 17h en direct sur la chaîne YouTube du Salon de l'Écologie, avec plus de 1 100 vues en replay.



## STANDS ET LIVES

Lors du forum virtuel, les participants ont eu l'occasion de découvrir différentes structures à travers leur vitrine en ligne. Il était également possible de participer à des lives pour échanger avec ces structures afin de découvrir leurs activités, en apprendre plus sur les métiers et les formations de la filière professionnelle de l'écologie.

La plateforme Seekube était accessible dès le 23 octobre pour permettre aux participants de créer leur profil, de s'inscrire aux lives déjà programmés ou de postuler aux offres disponibles.

28 structures ont publié leur « stand » et étaient actives du 4 au 7 novembre 2020 à travers l'organisation de lives ou la tenue d'entretiens. Il était possible d'échanger avec Greensea, ECO-MED, ECOSPHERE, Association CARABES, Click-Dive, PEPITELR, Association ARTIO, Muhalink Recrutement, Institut CHORUS, Pôle Sup Nature, Office Français de la Biodiversité, Institut Agro - Montpellier SupAgro,

ISTHIA, Association Brin de forêt, GNAUM, Master MTEEC - Institut Montpellier Management, Educaskills, Ecovia, LPO Occitanie, ECOTONE, Cabinet Barbanson Environnement, CEN Occitanie, Licence EBO du département Biologie Ecologie de la Faculté des sciences Montpellier, Licence EDEN, Ecole des Métiers de l'Environnement, Andromède Océanologie, Biotope et IAE Startup Lab. Trois structures n'ont finalement pas pu se rendre disponible lors du forum : CEREG, Ecole Doctorale Gaia et Auddicé.

Sur quatre jours, 51 lives étaient programmés, il pouvait s'agir d'échange limité à 15 personnes ou de webinaire ouvert jusqu'à 50 personnes. Il était alors possible de découvrir la présentation de différentes formations, de poser des questions directement aux professionnels présents. Il était possible d'assister à des sessions sur « les métiers de l'économie verte », « Ecologie : comment être recruté en 2020 ? », la présentation des activités de certaines structures ou encore de parler entrepreneuriat.

## JOB DATING

Le Job Dating, sessions de recrutement « éclair », permet aux employeurs de communiquer sur leurs offres d'emploi, stage, apprentissage ou encore service civique, et de rencontrer les candidats postulant via la plateforme Seekube. Les recruteurs avaient alors accès aux profils et CV des candidats, ils pouvaient valider ou non les créneaux de rendez-vous et réaliser les entretiens en visio ou par téléphone via les outils disponible sur la plateforme. **50 offres étaient disponibles** lors du forum.

## TABLES RONDES

Les tables rondes étaient organisées cette année en ligne et en direct sur la chaîne YouTube du Salon de l'Écologie. Chaque table ronde avait un(e) animateur(rice) présent(e) sur le plateau aux Studio PM de Castelnau-le-Lez. Les intervenants étaient soit présent en studio, soit en visioconférence. Cinq thématiques ont été abordé :

« **Nature, source d'inspiration** » avec Emma Rozis, Illustratrice (Illumer) ; Guillaume Bagnolini, Philosophe et médiateur, chargé d'enseignement (Cosciences / UM) ; Elise Courtois-Brieux, Dédactrice de contenu (Bioviva) ; et Anaël Brun, Photographe (Anaël Brun Photographie).

« **Étudiants et entrepreneurs, c'est possible** » avec Annabelle Jaouen, Coach certifié et professeur (MBS Entrepreneurship Center) ; Léa Rittersheim, Cheffe de projet Social Cup ; Sabine Meneut, Directrice générale Click Dive ; et l'Association IAE Startup Lab pour l'animation.

« **De la Nature en ville, quels outils ?** » avec Bruno Franc, Directeur CPIE APIEU ; Julie-Anna Verdoux, Responsable du Service Pédagogique (Parc de Lunaret) ; et Samuel Busson, Chargé d'étude Biodiversité et foncier (CEREMA Méd).

« **Ingénierie écologique, la restauration au service de la conservation de la biodiversité ?** » avec Rutger De Wit, Recherche / restauration (MARBEC / CNRS) ; Pierre Descamp, Président Andromède Océanologie ; Quentin Lambert, Doctorant (IMBE) ; et Renaud Garbé, Ingénieur écologue et chef de projet à la CDC-Biodiv.

« **RSE, Responsabilité Sociétale des Entreprises** » avec Thomas Piettre, COMONLIGHT ; Charlotte Ricaud, CharlottEco ; Yannick Gomez, Co-responsable du Master en Management de la transition écologique et de l'économie circulaire (MOMA) ; et Elise Courtois-Brieux, Rédactrice de contenu (Bioviva).

Replay : <https://youtu.be/c7pKTXNlKuE>



## Festi'Versité

L'autre temps fort du Salon de l'Écologie est le **Festival de la Biodiversité**. Il permet de sensibiliser le grand public aux enjeux de l'écologie à travers des animations, des spectacles, des jeux, ou des ateliers le temps d'un week end.

Cette année, le week-end Festi'Versité devait avoir lieu les samedi 31 octobre et dimanche 1<sup>er</sup> novembre 2020 de 10h à 17h au Parc de Lunaret à Montpellier, dans le respect d'un protocole sanitaire stricte élaboré avec le service pédagogique du parc. Près de 20 stands d'animations devaient être au rendez-vous. Cependant, à la veille du début du Salon, l'annonce du second confinement nous a contraint à annuler l'événement.

C'est lors de ce week-end d'animation que nous inaugurons normalement l'exposition photographique du Salon de l'Écologie au Parc de Lunaret. Elle a pour but de promouvoir l'écologie et la Biodiversité auprès du grand public, par le biais d'images de faune et de flore, dans le respect d'une éthique naturaliste de la prise de vue et de la vie sauvage. Cette année, l'exposition photographique aurait du être accessible du samedi 31 octobre 2020 au 30 janvier 2021. Suite aux conditions sanitaires, l'exposition n'a finalement pas pu être mise en place. Les photographies sont donc visibles sur le site internet du Salon de l'Écologie et en « story à la une » sur le compte Instagram du Salon de l'Écologie.

**1 week-end  
d'animation et  
de sensibilisation  
annulé suite à  
l'annonce d'un  
second  
confinement.**

**1 exposition  
photographique  
en ligne, version  
présentielle  
reportée.**



## LES ANIMATIONS

Comme chaque année, l'équipe en charge de l'écoresponsabilité du Salon de l'Écologie avait préparé un jeu de piste menant les visiteurs de stand en stand tout en sensibilisant petit et grand.

Cette année, les intervenants auraient dû être : Voyage au bout de la cime (grimpe dans les arbres), Hang on (création et recyclage), Ailerons (découverte du monde sous-marin), Matorral (le procédé Hyper Nature avec Philippe Martin), Medios (discussion sur le biomimétisme), I Matia Mou (connaissance des insectes), IRD - LabEx Corail (jeu de plateau - récif coralien), LPO Hérault (protection du hérisson), Greenpeace Montpellier (présentation des thématiques agriculture-forêts-océans et énergie-climat), Groupe Naturaliste de l'Université de Montpellier (présentation des actions de l'association), Jeunes Ambassadeurs Climat (sensibilisation sur le thème carbone et biodiversité) et enfin les étudiants de Pôle Sup Nature (6 stands

avec des activités ludiques sur le thème Nature, Source d'Inspiration).

## EXPOSITION PHOTOGRAPHIQUE

98 photographies avaient été proposées dans le cadre de l'appel à candidature lancé par le Salon de l'Écologie, qui est ouvert uniquement aux enfants, adolescent, étudiants et jeunes diplômés (3ans après obtention du diplôme).

Ce sont finalement 26 photographies qui ont été sélectionnées par un comité composé de Lucas Mugnier (ancien étudiant IEGB et photographe), Nacim Guellati (étudiant de l'UM et responsable environnemental sur la partie Antarctique de l'expédition Pole to Pole de Greenpeace), Lucie Nunez (ancienne étudiante IEGB et ex-responsable Festi'Versité), Benjamin Ignace (coup de cœur de l'exposition 2019), Julie-Anna Verdoux et Camille Sanchez (service pédagogique du Parc de Lunaret), et Luc Gomel (Directeur du Parc de Lunaret).



DURIEZ Agathe

Accouplement de bijoux



HUBERT DUDOIT Hermann

Froide matinée pour Tylopsis lilifolia



COULON Martin

Grand Fourmilion

Les photographies ont été imprimées sur bâche en vue d'être exposées au Parc dès que possible. En attendant, elles sont visibles sur le site internet du Salon de l'Écologie : <https://www.salon-ecologie.com/exposition-photo/>

**Agathe DURIEZ**, avec sa photographie « Accouplement de bijoux », a été sélectionnée « coup de cœur » par le comité de sélection pour la catégorie enfants.

**Hermann HUBERT DUDOIT**, avec sa photographie « Froide matinée pour Tylopsis lilifolia », a été sélectionnée « coup de cœur » numéro 1 par le comité de sélection dans la catégorie étudiants.

**Martin COULON**, avec sa photographie « Grand Fourmilion », a été sélectionnée « coup de cœur » numéro 2 par le comité de sélection dans la catégorie étudiants.



**100%**  
**EN LIGNE**

**5**  
**ÉVÈNEMENTS**  
**PROGRAMMÉS**

**4**  
**ÉVÈNEMENTS**  
**MAINTENUS**

## Événements OFF

Les événements OFF sont organisés dans le cadre du Salon de l'Écologie par l'association ou en partenariat avec d'autres structures. Ils interviennent en dehors des différents temps forts Ecolo'Tech, Ecolo'Job et Festi'Versité. Ce sont notamment des conférences, des débats, des ateliers ou encore des projections qui se déroulent durant la semaine du salon.

Cette année, **5 événements étaient programmés** en présentiel. Suite à la situation sanitaire, 4 événements ont pu être réalisés en distanciel et 1 événement a dû être annulé pour l'édition 2020.

- ❖ Atelier Créativité - Entrepreneuriat social avec **la Social Cup** et **l'association IAE Startup Lab** le lundi 2 novembre de 14h à 16h.
- ❖ Soirée « La nature, une source d'inspiration ? » avec **Cosciences** le mardi 3 novembre à 19h.
- ❖ Soirée Ciné-Débat « **Robert Hainard** » avec l'association du Salon de l'Écologie le mercredi 4 novembre à 19h.
- ❖ Journée « Bioinspiration et Solutions fondées sur la Nature » avec le **LabEx CeMEB** le jeudi 5 novembre de 9h à 17h30.
- ❖ Soirée « Planète Méditerranée » avec **Laurent Ballesta** le jeudi 5 novembre à 18h30. *Cet événement a dû être annulé.*



## ATELIER CRÉATIVITÉ

La Social Cup et l'IAE Startup Lab ont organisé un atelier en ligne le lundi 2 novembre 2020 de 14h à 16h. L'objectif était de découvrir la Social Cup et de réfléchir ensemble à des enjeux qui nous touchent et des solutions utiles pour y répondre.

Après une présentation de l'entrepreneuriat social et de ses grands principes, les 15 participants ont pu participer à un atelier d'émergence de projet pour imaginer les innovations de demain et identifier les grandes étapes de la création d'un projet à impact.

En savoir plus sur la Social Cup :

<https://www.lasocialcup.com/>

En savoir plus sur l'IAE Startup Lab :

<https://www.facebook.com/IAEStartupLab>

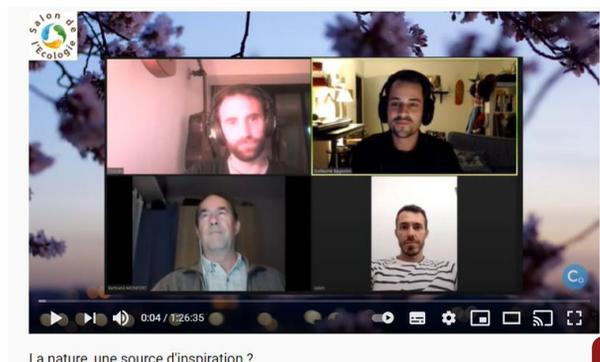
## SOIRÉE COSCIENCES

L'association Cosciences a organisé une soirée pour discuter du thème « La nature, une source d'inspiration ? » le mardi 3 novembre 2020 à 19h en direct sur leur chaîne YouTube. Le replay a atteint plus de 670 vues en janvier.

Qu'entend-on par nature ? En quoi consiste le biomimétisme ? Quelle différence avec la bioinspiration ? Toutes ces questions et bien d'autres ont été débattues avec le public et les invités. Étaient présents, Nicolas Brun, chercheur en chimie des matériaux au CNRS, Julien Dale, chef de projet en ingénierie écologique chez Seaboost, et Bertrand Monfort, chargé de mission biomimétisme Occitanie. La soirée était animée par Guillaume Bagnolini, journaliste scientifique de Cosciences.

La soirée est disponible en replay sur la chaîne YouTube Cosciences :

<https://youtu.be/k2OA8bHKQkM>



La nature, une source d'inspiration ?



### SOIRÉE CINÉ-DÉBAT

L'association du Salon de l'Écologie a proposé une soirée Ciné-Débat le mercredi 4 novembre 2020 à 19h en direct sur sa chaîne YouTube, animée par **Julie Deter**, présente sur le plateau des Studios PM à Castelnau-le-Lez. 80 spectateurs « fixes » en moyenne étaient présents durant toute la soirée (replay non disponible).

Le film documentaire « **Robert Hainard - L'Art, la Nature, la Pensée** » était diffusé en direct. Première œuvre cinématographique exclusivement consacrée au couple Hainard, ce documentaire retrace l'incroyable quête de nature sauvage de Robert Hainard. S'en est suivi un temps d'échanges avec le public et les invités. Étaient présents, **Viviane Mermod-Gasser**, réalisatrice du film par téléphone, **Olivier Scher**, chargé de projets au Conservatoire d'Espaces Naturels en visioconférence, et **Jean-Louis Martin**, directeur de recherche CNRS au CEFÉ sur le plateau.

### SOIRÉE « PLANÈTE MÉDITERRANÉE »

Cette soirée, proposée par l'association du Salon de l'Écologie, aurait dû se dérouler le jeudi 5 novembre 2020 à 18h30 dans l'amphithéâtre Dumontet de la Faculté des Sciences, en présence de **Laurent Ballesta**.

Ce célèbre photographe, biologiste et chef d'expéditions aurait dû présenter ses travaux et parler de l'Expédition Gombessa V « **Planète Méditerranée** » (juillet 2019).

Près de 500 spectateurs était attendus pour cette conférence, pour des raisons logistiques et suite aux contraintes sanitaires, la soirée a dû être finalement annulée.

Pour en savoir plus sur Laurent Ballesta :

<https://laurentballesta.com/>



## JOURNÉE BIOINSPIRATION & SOLUTIONS BASÉES SUR LA NATURE

Cette journée, organisée par le **LabEX CeMEB** le jeudi 5 novembre 2020, venait compléter la journée du congrès scientifiques Ecolo'Tech qui s'est déroulé le lendemain. Elle s'est déroulée en ligne et en direct sur la chaîne YouTube du LabEX CeMEB de 9h à 17h30. Le replay des cumulent plus de 900 vues en janvier.

Cet événement s'adressait aux chercheurs, enseignants, étudiants, entreprises locales et autres parties prenantes potentielles, principalement issus de la communauté scientifique en écologie biodiversité, il intégrait et était ouverte également à des chercheurs d'autres domaines.

L'objectif de cette journée était de répondre à cinq questions principales :

- (1) Qu'est-ce que la bioinspiration ?
- (2) Quel est l'état de l'art au niveau national et international ?
- (3) Qui fait de la bioinspiration au sein de la communauté scientifique de Montpellier ?
- (4) Quels types de projets sont actuellement en cours ?
- (5) Quelles sont les étapes de la démarche en bioinspiration ?

La synthèse des présentations et le programme de la journée sont téléchargeable sur le site internet du LabEX CeMEB : <https://www.labex-cemeb.org/fr/valorisation-transfert/2020-journee-bioinspiration-services-fondes-sur-la-nature>

Le replay est disponible ici :

[https://www.youtube.com/channel/UCD5kBI8Z9gTelRsDNXPh8Tg?view\\_as=subscriber](https://www.youtube.com/channel/UCD5kBI8Z9gTelRsDNXPh8Tg?view_as=subscriber)



**BIOINSPIRATION  
& SOLUTIONS  
BASÉES SUR  
LA NATURE**

**5 NOV  
2020  
9h-17h30**





## Salon de l'Écologie



@Salon\_Ecologie



@salon.ecologie



www.salon-ecologie.com



## Ils parlent de nous

Retrouvez dans cette rubrique une partie des parutions du Salon de l'Écologie dans les médias.

À ce jour, le Salon de l'Écologie possède un site internet et des comptes/pages sur plusieurs réseaux sociaux. En terme d'affluence, ces supports de communication, propre à l'association, comptabilisent les audiences suivantes :

### Facebook

3 537 mentions « j'aime » (+ 259)\*  
3 741 abonnés à la page (+ 244)\*

### LinkedIn

867 abonnés (+ 129)\*\*

### YouTube

347 abonnés (+ 260)\*

### Twitter

1 529 abonnés (+ 56)\*

### Instagram

656 abonnés (+ 228)\*

Sur YouTube, la soirée « Robert Hainard », diffusée le 4 novembre 2020, comptabilise **281 vues** (en direct seulement, pas de replay). Le congrès, diffusé le 6 novembre 2020, comptabilise **1 221 vues** en janvier 2021. Et les tables rondes, diffusées le 7 novembre 2020, comptabilisent **1 168 vues** au même moment. Ces deux derniers événements sont encore accessibles en replay.

\*progression entre septembre 2020 et janvier 2021

\*\*progression entre novembre 2020 et janvier 2021



## LES PARUTIONS

La 12<sup>ème</sup> édition du Salon de l'Écologie a été annoncée dans différents **agenda en ligne et site internet** comme ceux de l'OFB, du CPIE, de la SFE<sup>2</sup>, de l'Université de Montpellier, d'Emploi LR ou encore d'Orientation Environnement par exemple.

L'événement a également été mis en avant dans des **journaux et magazines** en ligne comme dans le Journal De Valergues, Montpellier-info, Métropolitain ou encore Sans Transition!.

Les publications sur les **différents réseaux sociaux** ont été relayées par de nombreuses structures également.

Le président du Salon de l'Écologie a participé à différentes **interviews radio** avec notamment RCF et Radio Campus Montpellier.

Ce sont près de 30 spots radio de 20 sec qui ont été diffusés pendant une semaine

sur les ondes de **France Bleu Hérault** afin d'annoncer l'événement.

## QUELQUES LIENS

- ❖ <https://www.umontpellier.fr/articles/salon-de-lecologie>
- ❖ <https://ofb.gouv.fr/agenda/le-salon-de-lecologie>
- ❖ <https://www.sfecologie.org/2020/10/23/12eme-salon-ecologie-montpellier-2/>
- ❖ [https://actu.fr/occitanie/montpellier\\_34172/montpellier-le-salon-de-lecologie-se-deroulera-en-version-digitale](https://actu.fr/occitanie/montpellier_34172/montpellier-le-salon-de-lecologie-se-deroulera-en-version-digitale)
- ❖ <https://www.orientation-environnement.fr/salon-ecologie-montpellier/>
- ❖ <http://www.sans-transition-magazine.info/le-salon-de-lecologie-se-tiendra-du-31-octobre-au-7-novembre-2020-montpellier>



# Partenaires



FONDATION  
UNIVERSITE DE MONTPELLIER



MONTPELLIER UNIVERSITÉ D'EXCELLENCE



Sans transition !  
La revue engagée du local au global



# LE SALON DE L'ÉCOLOGIE 2020 ÉTAIT PARRAINÉ PAR





## **ASSOCIATION DU SALON DE L'ÉCOLOGIE**

### **SIRET**

528 180 136 000 20

### **SITE WEB**

[www.salon-ecologie.com](http://www.salon-ecologie.com)

### **ADRESSE EMAIL**

[infos@salon-ecologie.com](mailto:infos@salon-ecologie.com)

### **ADRESSE POSTALE**

Association du Salon de l'Écologie  
2 Place Eugène Bataillon, Campus Triolet  
Bâtiment (S)pace, Case Courrier 21  
34090 MONTPELLIER

